



## NORMATIVA SULLA TRASPARENZA

In riferimento a quanto disposto dall'art. 9, comma 2 e 3 del Decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91 (convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112) recante Disposizioni urgenti per assicurare la trasparenza, la semplificazione e l'efficacia del sistema di contribuzione pubblica allo spettacolo dal vivo e al cinema e alle note a chiarimento del Ministero dei Beni Culturali pubblicate il 30 gennaio 2014, si specifica quanto segue:

### **Profilo storico dell'Associazione Amici della Musica di Trapani**

Vi è documentazione delle stagioni concertistiche degli Amici della Musica di Trapani a partire dal 1946, anche se la costituzione ufficiale dell'Associazione risale al 13 settembre 1950, ad opera dello scultore Domenico Li Muli e di un gruppo di mecenati e di intellettuali trapanesi.

In settanta anni di attività, gli Amici della Musica di Trapani vantano l'organizzazione di circa 1.700 concerti, gran parte dei quali di livello internazionale, la produzione di spettacoli e la realizzazione di attività divulgative e di formazione nel settore musicale ma anche collaborazioni stabili con grandi artisti, grazie ai quali questa piccola istituzione musicale di provincia è riuscita a conquistare un notevole prestigio nel panorama musicale nazionale ed internazionale.

In particolare, l'Associazione ha svolto un'intensa attività volta alla salvaguardia e alla promozione di quello che è considerato uno dei più preziosi tesori dell'arte organaria mondiale: l'Organo *La Grassa* della Chiesa di San Pietro a Trapani. Le produzioni dedicate negli ultimi anni dagli Amici della Musica a questo prodigioso strumento, più celebre nel resto del pianeta che nella città dove è ubicato, hanno visto il coinvolgimento di grandi artisti provenienti da tutto il mondo e di prestigiose organizzazioni culturali europee e hanno riscosso notevole successo di pubblico, suscitando grande interesse anche nella stampa specializzata di settore.

### **Struttura dell'Associazione Amici della Musica di Trapani**

ANNO DI COSTITUZIONE 1950

SEDE LEGALE Via Ignazio Lampiasi,10 Trapani

SEDE OPERATIVA Lungomare Dante Alighieri, Casa Santa Erice (TP)

P. IVA 00225560812

### **ORGANI SOCIALI**

ASSEMBLEA DEI SOCI, attualmente composta da n. 13 soci.

PRESIDENTE dell'ASSOCIAZIONE, eletto direttamente dall'Assemblea dei Soci. (**Verbale dell'Assemblea dei Soci del 21/01/2019**)

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE, composto dal Presidente e da n. 4 membri eletti fra i soci dall'Assemblea dei Soci.

Il Consiglio di Amministrazione nomina:



- il Vice Presidente;
- il Direttore Amministrativo.

**COMPONENTI ATTUALI DEGLI ORGANI SOCIALI - Tutte le cariche sono a titolo gratuito.**

**Consiglio di Amministrazione (Verbale dell'Assemblea dei Soci del 21/01/2019)**

**PRESIDENTE** - Prof. **Alessandro De Santis** – Nato a Milano il 27/07/1942. Laureato in Giurisprudenza e già titolare della cattedra di Lingua e Letteratura Inglese presso il Liceo Scientifico di Trapani, dal 1971 al 1980 è stato componente del Consiglio di Amministrazione dell'Associazione Amici della Musica di Trapani e dal 1999 ad oggi ne è stato Presidente. Dal 1981 al 2000 ha ricoperto anche la carica di Direttore Artistico. E' stato componente della Consulta Artistica dell'Ente Luglio Musicale Trapanese, componente della Commissione Regionale per le Attività Musicali (CRAM) e componente del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio "V. Bellini" di Palermo.

**Cariche interne al Consiglio di Amministrazione (Verbale del Consiglio di Amministrazione del 22/01/2019)**

**VICE PRESIDENTE** – Prof. Avv. **Vittorio Cangemi** – Nato a Trapani il 18/12/1940. Avvocato cassazionista del foro di Trapani. E' Vice Presidente dell'Associazione dal 1982.

**CONSIGLIERE - DIRETTORE AMMINISTRATIVO** - Dott.ssa. **Maria Elena Scuderi** – Nata a Trapani il 29/06/1965. Laureata in Scienze Agrarie, dal 1997 è socia dell'Associazione Amici della Musica di Trapani, dal 1998 è componente del Consiglio di Amministrazione dell'Associazione e dal 2000 ne ricopre la carica di Direttore Amministrativo.

**Compenso lordo per la direzione amministrativa 2019: € 6.000,00 lordi. (Verbale del Consiglio di Amministrazione del 22/01/2019).**

**CONSIGLIERE** – Prof. **Carmela Biondo (Per cooptazione Verbale del Consiglio di Amministrazione del 28/07/2019)** - Nata a Paceco (TP) il 07/08/1948. Laureata in Lingue e Letterature Straniere presso l'Università di Palermo e già titolare della cattedra di Lingua e Inglese presso l'Istituto Nautico "Marino Torre" di Trapani;

**CONSIGLIERE** – **Piera Simonte** - nata a Erice il 03/07/1972, ha conseguito il diploma di Maturità Magistrale nel 1991 e nel 1995 quello di Perito Agrario; abilitatasi nel 1998 svolge la libera professione di Perito Agrario; è consulente Tecnico d'Ufficio presso il Tribunale di Trapani. Nel 2009 ha conseguito la qualifica di Agente di Commercio e nel 2011 l'Attestato di Mediatore rilasciato da Concilium Italia. È componente e legale rappresentante dello Studio Tecnico Associato EUROPROGETTI s.t.a.



**Collegio dei Revisori dei Conti** - È composto da n. 3 membri eletti dall'Assemblea dei Soci. (Verbale dell'Assemblea dei Soci del 21/01/2019)

Il Collegio elegge al proprio interno il Presidente. (Verbale del Collegio dei Revisori dei Conti del 22/01/2019).

Il Collegio attualmente è così formato:

**PRESIDENTE** - Dott. **Rodolfo Alongi**, nato a Trapani il 25/11/1939. – Dottore commercialista in pensione, già titolare dello studio di consulenza fiscale e del lavoro AR.CED, con sede in Trapani;

**COMPONENTI**: Rag. **Salvatore Faugiana**, nato a Erice (TP) il 26/03/1969 – Direttore d'azienda; Sig. **Giuseppe Cassia**, nato a Trapani il 03/03/1962. Diploma di Maturità Scientifica presso il Liceo Scientifico "V. Fardella" di Trapani – Catalogatore di Beni Librari.

L'Associazione si avvale di un **DIRETTORE ARTISTICO**, nominato dal Consiglio di Amministrazione, ruolo attualmente svolto da **Giovanni Battista De Santis**, nato a Erice (TP), 11/08/1969 e residente in Trapani, Via Natale Augugliaro, 1 (Cod. Fisc: DSN GNN 69M11 D423S) Compenso lordo per la direzione artistica 2021: € 9.000,00 lordi. (Verbale del Consiglio di Amministrazione del 29/01/2021).

Appartenente alla terza generazione di una famiglia che opera nell'organizzazione musicale da quasi un secolo, Giovanni Battista De Santis, poco più che ventenne, ha iniziato a collaborare con l'Associazione Amici della Musica, nell'ambito della quale ha acquisito una solida formazione manageriale, svolgendo vari ruoli, dal 1991 fino al 2012.

Nel periodo Dicembre 1996 – Marzo 1997 ha frequentato il "Corso di Sviluppo e gestione di progetti culturali", organizzato dalla Fondazione Fitzcarraldo, in collaborazione con la Scuola di Amministrazione Aziendale dell'Università degli Studi di Torino. Tale percorso formativo gli ha consentito di approfondire le proprie competenze in project management culturale, city management, economia della cultura, marketing culturale, marketing urbano, controllo di gestione, relazioni pubbliche.

Oltre all'attività svolta all'interno degli Amici della Musica di Trapani, ha fondato e gestito, fino al 1998, una propria impresa di servizi culturali, con la quale ha organizzato rassegne, concerti ed altre manifestazioni comuni, enti di promozione turistica e privati.

Nel biennio 1997-1998 ha ricoperto la carica di Presidente della Consulta Provinciale della Cultura e dell'Arte, presso la Provincia Regionale di Trapani: organo istituzionale di rappresentanza delle associazioni culturali e artistiche della provincia di Trapani.

Nel biennio 2013-2014 è stato vice presidente del CMS – Circuito Musicale Siciliano, organismo di rappresentanza delle maggiori organizzazioni concertistiche della Sicilia.

Dal 30 Maggio 2014 al 1° Ottobre 2020 ha gestito l'Ente Luglio Musicale Trapanese – Teatro di Tradizione riconosciuto dal MiBACT, nella duplice funzione di consigliere delegato/sovrintendente (fino al 14 Giugno 2019) e di direttore artistico (fino al 1° Ottobre 2020). Durante la sua gestione, ha attuato un importante piano di risanamento che ha salvato l'Ente dalla liquidazione e lo ha rilanciato, facendogli raggiungere in meno di 4 anni, i seguenti obiettivi: equilibrio strutturale dei conti, crescita esponenziale del pubblico, degli incassi da botteghino e da sponsorizzazioni e dei contributi ministeriali e regionali. Inoltre, dal 2017, sempre quale sovrintendente e direttore artistico dell'Ente, ha avviato partnership nazionali con prestigiosi teatri, atenei, conservatori di musica e università del Paese e ha realizzato progetti di cooperazione culturale transfrontaliera, il più prestigioso dei quali è stato quello con la Tunisia, dal quale sono scaturiti la co-produzione italo-



tunisina dell'opera lirica Aida, di G. Verdi, messa in scena nel 2018 nei teatri antichi di ElJem e di Cartagine e l'anno successivo il Galà dell'opera che ha chiuso il 55° Festival International de Carthage e l'ammissione a finanziamento da parte dell'UE del progetto "Médithéâtres – Grande musiquedanslesanciensthéâtresméditerranéens", finalizzato a creare un circuito economico e culturale tra Italia e Tunisia, legato alla produzione e alla realizzazione di opere liriche, concerti sinfonici e spettacoli nei teatri antichi della Sicilia e del paese maghrebino.

Tra le altre attività svolte, si menzionano quelle di docenza in corsi di alta formazione (master) inerenti al management dello spettacolo.

---

## **OBBLIGHI DI TRASPARENZA PREVISTI DALLA LEGGE N. 124 DEL 2017 (LEGGE ANNUALE PER IL MERCATO E LA CONCORRENZA)**

**Nel 2019 l'Associazione ha ricevuto i seguenti contributi pubblici:**

*MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI*

€ **24.717,89** anticipazione contributo anno 2019 (contributo assegnato € 34.420,00)

€ **6.256,20** saldo contributo 2018 (contributo assegnato € 31.291,00)

*ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO, DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO*

€ **9.176,78** anticipazione contributo anno 2018 (contributo assegnato € 11.473,49)

€ **2.774,60** saldo contributo 2016 (contributo assegnato € 13.893,00)

*COMUNE DI ERICE*

€ **6.500,00** contributo anno 2019

**Nel 2020 l'Associazione ha ricevuto i seguenti contributi pubblici:**

*MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI*

€ **24.703,37** anticipazione contributo anno 2020

€ **9.591,19** saldo contributo 2019

*ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO, DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO*

€ **10.004,20** contributo anno 2019 (contributo assegnato € 10.010,20)

€ **9.835,29** anticipazione contributo anno 2020 (contributo assegnato € 12.296,61)

*AGENZIA DELLE ENTRATE*

€ **2.000,00** contributo art. 25 D..L. n. 34/2020

€ **4.000,00** contributo art. 1 D.L. n. 137/2020

**Nel 2021 l'Associazione ha ricevuto i seguenti contributi pubblici:**

*MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI*

€ **22.301,46** anticipazione contributo anno 2021

€ **9.605,64** saldo contributo anno 2020



*ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO, DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO*

*€ 2.457,32 saldo contributo anno 2020*

*€ 8.236,04 anticipazione contributo anno 2021)*

*AGENZIA DELLE ENTRATE*

*€ 297,00 contributo art. 1 CO. 5 D..L. n. 73/2021*

*COMUNE DI ERICE*

*€ 6.00,00 contributo anno 2021*

Il Presidente

(Prof. Alessandro De Santis)

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Alessandro De Santis', written over the typed name.